

COTTO  italia

Bianchezza

COTTO 
Share the World...Pleasure

Bianchezza

A charm of marble has always been irresistible in a human history. It is a symbol of class, luxury, and purity in every architecture and interior design. This new marble collection of COTTO Italia is dedicated to an eternal beauty of white marbles, the most cherished and finest of its kind. The collection is inspired by three of the most acclaimed white marbles --- Calacatta, Statuario, and Arabescato. With its completing two sizes and two surfaces, Naturale and Lucido, it embodies every ideas of luxurious habitat decoration.

Le charme du marbre a toujours été irrésistible dans l'histoire. Il est symbole de classe, luxe et pureté dans l'architecture et la conception des intérieurs. Cette nouvelle collection de marbres de COTTO Italia est dédiée à la beauté éternelle des marbres blancs, les plus précieux et raffinés dans leur genre. La collection s'inspire de 3 des marbres blancs les plus connus : Calacatta, Statuario et Arabescato. "Naturale e Lucido", avec son caractère complet en 2 formats et 2 finitions, représente l'idée d'une décoration luxueuse pour toutes les réalisations d'habitation.

Der Charme des Marmors war in der Geschichte stets unwiderstehlich. Er steht für Klasse, Luxus und Reinheit in der Architektur und im Interior Design. Diese neue Marmorkollektion von COTTO Italia ist der immerwährenden Schönheit des weißen Marmors, des kostbarsten und feinsten seiner Art gewidmet. Die Kollektion lehnt sich an 3 der bekanntesten weißen Marmorsteine an: Calacatta, Statuario und Arabescato. Mit den ergänzenden 2 Formaten und 2 Ausführungen, Naturale und Lucido, stellt es die Idee einer luxuriösen Dekoration für alle Wohnlösungen dar.

El encanto de mármol ha sido siempre irresistible en la historia. Es un símbolo de clase, lujo y pureza en la arquitectura y el interiorismo. Esta nueva colección de mármoles COTTO Italia está dedicada a la belleza eterna de los mármoles blancos, los más valiosos y finos de su tipo. La colección está inspirada en 3 de los mármoles blancos más conocidos: Calacatta, Statuario y Arabescato. Con su integridad en 2 tamaños y 2 acabados, Naturale e Lucido, representa la idea de la decoración de lujo en la construcción de una vivienda.

На протяжении веков всегда было трудно устоять перед очарованием мрамора. Он является символом высокого класса, роскоши и чистоты в архитектуре и дизайне интерьеров. Эта новая коллекция мрамора COTTO Italia посвящается вечной красоте белого мрамора, который является самым ценным и изысканным в своем роде. Эту коллекцию вдохновили 3 из самых известных белых мраморов: Calacatta, Statuario и Arabescato. Благодаря своим 2 форматам и 2 отделкам - Naturale и Lucido - она является роскошной идеей отделки для любого жилого проекта.



COTTO italia







CALACATTA

In the picture: wall and floor CALACATTA LUCIDO 60x120 23^{5/8}"x47^{1/8}"



In the picture: CALACATTA LUCIDO 60x120 23^{5/8}"x47^{1/8}"

CALACATTA





In the picture: CALACATTA LUCIDO 60x120 23^{5/8}"x47^{1/8}"





STATUARIO





STATUARIO









ARABESCATO

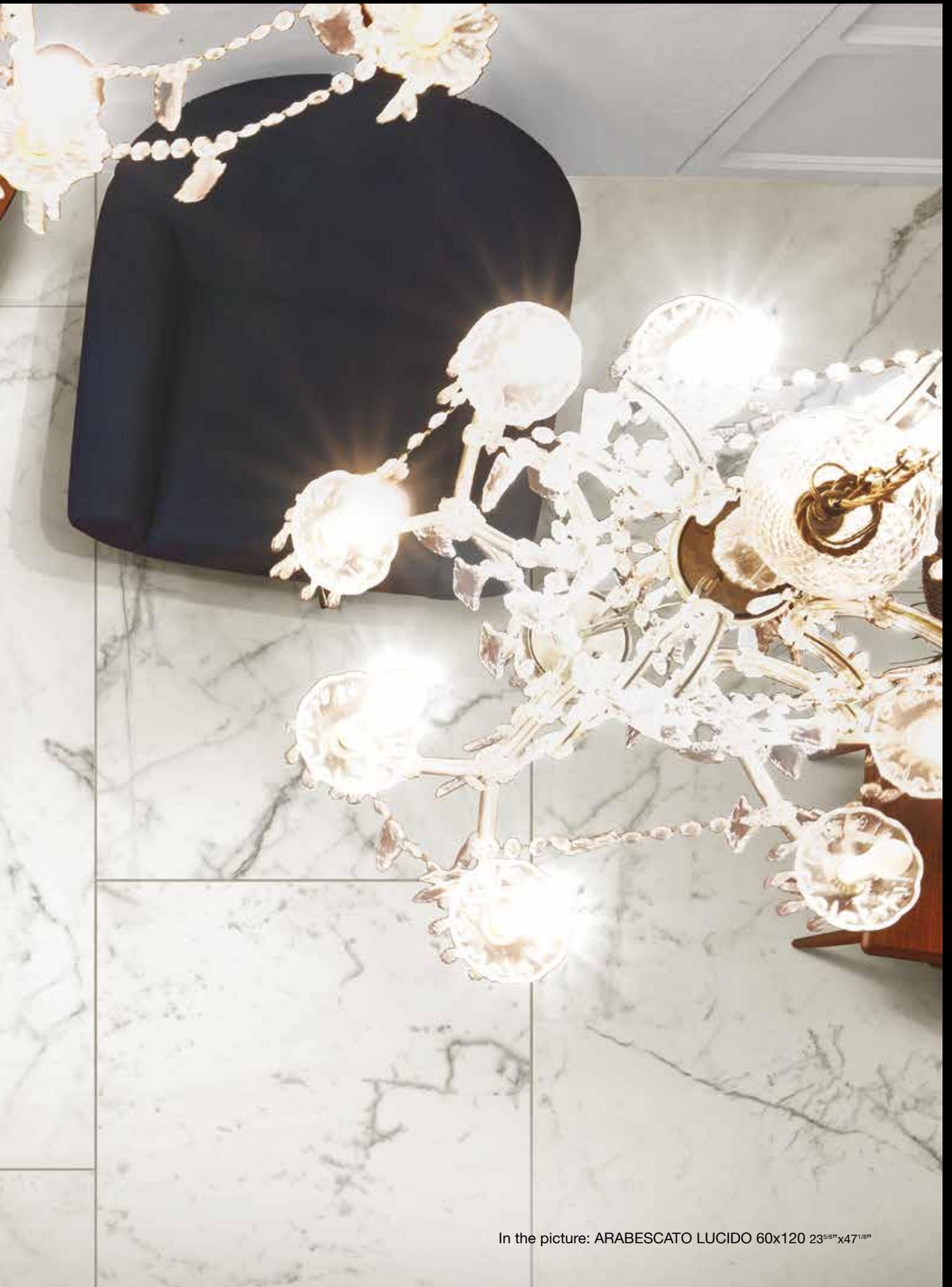


In the picture: floor ARABESCATO LUCIDO 60x120 23^{5/8}"x47^{1/8}"
wall STATUARIO LUCIDO 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}"



ARABESCATO





In the picture: ARABESCATO LUCIDO 60x120 23^{50cm}x47^{10cm}

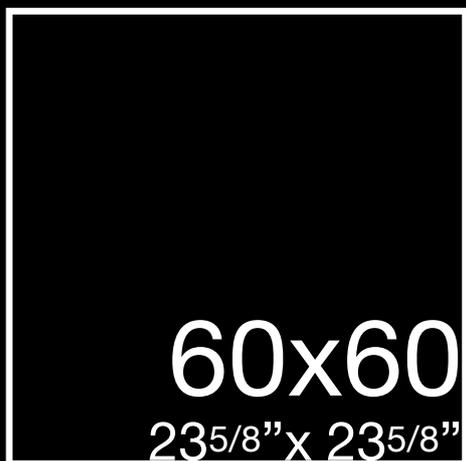




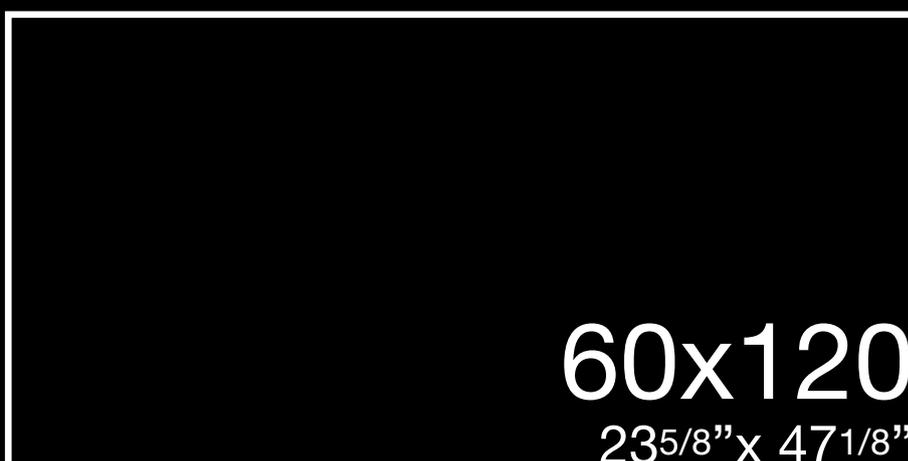
In the picture: ARABESCATO LUCIDO 60x120 23⁵811 x47⁵811

SIZES

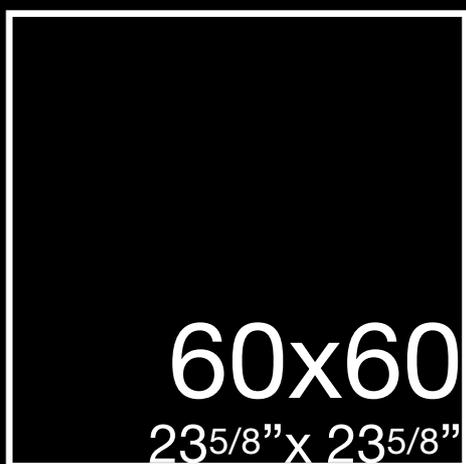
INDOOR



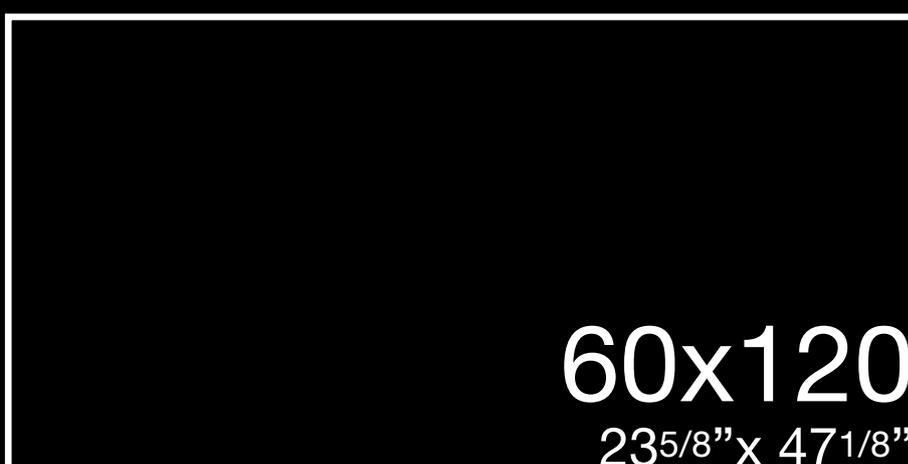
NATURALE



NATURALE



LUCIDO



LUCIDO

COLORS

CALACATTA



NATURALE



LUCIDO

STATUARIO



NATURALE



LUCIDO

ARABESCATO



NATURALE



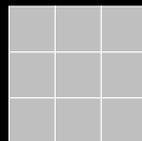
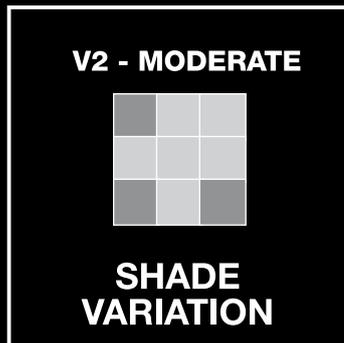
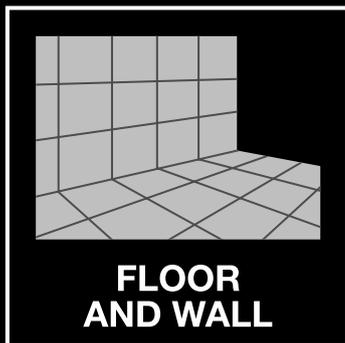
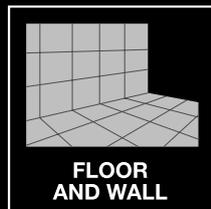
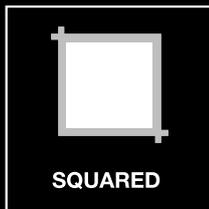
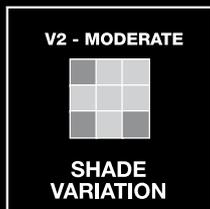
LUCIDO

25

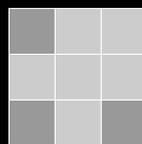
Bianchezza. PRODUCTCODES

	60x120 23 ^{5/8} "x47 ^{1/8} "	60x60 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	60x120 23 ^{5/8} "x47 ^{1/8} "	60x60 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "
				
	LUCIDO		NATURALE	
Thickness	 10 mm 3/8"			
Calacatta	743984	743991	743981	743988
Statuario	743985	743992	743982	743989
Arabescato	743983	743990	743980	743987

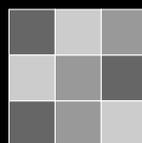
Bianchezza. PRODUCTINFO



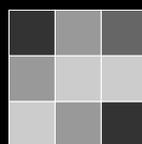
V1 - LOW
The least amount of shade and texture variation. Attainable in naturally fired clay products. Produit monochromatique. Einfarbiges produkt. Producto monocromático. ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ.



V2 - MODERATE
Light to moderate shade and texture variation within each carton. Produit à légère variation chromatique. Produkt mit leichter farbnuance. Producto con una pequeña variación cromática. ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ.



V3 - HIGH
High shade texture variation within each carton. Produit à variation chromatique accentuée. Produkt mit ausgeprägter farbnuance. Producto con evidente variación cromática. ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ.



V4 - RANDOM
Very high shade and texture variation within each carton. Produit à forte variation chromatique. Produkt mit starker farbnuance. Producto con fuerte variación cromática. ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ.

FLOOR AND WALL / Tiles with styling and sizes suitable for both floors and walls.

CARRELAGE ET REVÊTEMENT / Produit avec design et formats utilisables aussi bien pour les sols que pour les murs.

BODENFLIESEN UND WANDFLIESEN / Design und Formate dieses Produkts eignen sich sowohl für Boden- als auch Wandgestaltungen.

PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO / Producto con diseño y formatos utilizables tanto para pavimentos como para paredes.

ПОЛ И ОБЛИЦОВКА / Изделие с дизайном и форматами, которые используются как для настила полов, так и для облицовки стен.

DEGREE OF COLOUR CHANGE / Degree of variation in the shade and/or in the colour between the various parts of the laid product: minimum V1, maximum V4.

Degré de variation chromatique / Degré de variation à la nuance et/ou de la couleur entre les diverses parties du produit étendu : minimum V1, maximum V4.

GRAD DER FARBABWEICHUNG / Grad Veränderung im Farbton und/oder der Farbe zwischen den verschiedenen Teilen des gelegten Produktes: Minimum V1, Maximum V4.

GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA / Grado de variación en la cortina y/o en el color entre las varias partes del producto puesto: mínimo V1, máximo V4.

Степень изменения тонал и/или цвета между различными изделиями уложенной продукции: минимум V1, максимум V4.

COTTO

Thai Ceramic Co., Ltd.
1 Siam Cement Rd., Bangsue, Bangkok 10800, Thailand.

www.cotto-italia.com

โปรดศึกษา "คู่มือการใช้สินค้า" และ "คู่มือการติดตั้ง" ให้เข้าใจก่อนทำการทำงานจริง



Certified Management System
ISO 9001:2000
ISO 14001:2004

** Color of tiles in this print may vary slightly due to the printing process.
Final color selection should be made from tile samples.*

** The detail information in this print may be modified or updated
by the company without prior notice.*

COTTO
Share the World... Pleasure